

# Le Compte des Mains



♠ Gilles Quéran ♠  
♥ Albert Ohana ♥  
♦ Yves Jeanneteau ♦

# LE COMPTE DES MAINS

## Tome 1 La distribution

### Introduction

Compter les mains est le procédé le plus sûr pour déduire logiquement ce qui doit découler de faits connus. C'est l'utilisation de cette faculté qui donne aux joueurs de bridge leurs plus grandes satisfactions.

Mais pourquoi sont-ils si peu nombreux à en tirer profit ?

Tout simplement parce qu'il s'agit de se poser les bonnes questions ! Et cela demande un certain effort...

Vous allez découvrir, au fur et à mesure de votre lecture, comment améliorer considérablement votre jeu de la carte, et comment très sensiblement augmenter le plaisir que vous tirerez de votre jeu favori.

Dans ce tome I, nous nous intéresserons uniquement au compte des mains adverses. Le tome II, qui paraîtra ensuite, aura pour thème la localisation des honneurs adverses. Lorsque distribution et localisation des honneurs n'auront plus de secrets pour vous, vous aurez franchi un cap essentiel, et votre jeu de la carte n'aura rien à voir avec celui d'aujourd'hui !!!

Bonne lecture.....

## Sommaire

Introduction

Chapitre I : La Distribution

1) Un adversaire défausse .....	4-6
2) Le principe du moindre choix .....	7-8
3) Leur signalisation.....	9-12
(a) Quand vous attaquez une couleur	
(b) Quand le mort fournit une carte que le n°3 ne peut couvrir	
4) Leurs entames .....	13-17
(a) Entame d'une petite carte	
(b) Un adversaire entame la couleur de son partenaire	
5) Leurs enchères .....	18-27
6) Ce qu'ils n'ont pas annoncé .....	28-32
7) L'adversaire ouvre d'1SA .....	33-34
8) Vous avez ouvert d'1 ou 2SA .....	35-36
9) Résumons-nous .....	37

Chapitre II : Les donnes.....38-83

## Chapitre 1 – La distribution

Lorsque vous comptez les mains, votre objectif est de découvrir la distribution et les points de l'un des joueurs de la défense. Pourquoi seulement un ? Parce qu'alors, vous saurez automatiquement ce que l'autre possède !

Pour vous familiariser avec les différentes distributions, vous devez parfaitement connaître celles que l'on rencontre le plus souvent :

- Distribution 4-4-3-2 : 21,5 % des mains
- Distribution 5-3-3-2 : 15,5 % des mains
- Distribution 5-4-3-1 : 13 % des mains

Ce qui veut dire que dans 50% des cas, vous avez affaire à l'une de ces trois distributions. Ajoutez-y les distributions 5-4-2-2 et 4-3-3-3, et vous parvenez à 70% des mains que vous rencontrez.

Mais que devez-vous faire afin de découvrir, le plus tôt possible, le type de distribution détenu par vos adversaires ?

Voici une liste à bien retenir : chaque élément vous aidera dans votre tâche.  
Bon courage !

## Chapitre 2 Les donnes

### DONNE N° 1

♠ 85
♥ A53
♦ RV75
♣ 8642

♠ AD1094
♥ V62
♦ 83
♣ AD5

S	O	N	E
	1♦	-	2♦
2♠	Fin		

Contrat : 2♠
Entame : ♥ 10

1) *Quelle est la distribution d'Ouest ?*

- Est a soutenu avec 4 cartes, donc Ouest en possède 3.
- Ouest est donc 4-4 en majeures.
- Ouest est doubleton Trèfle.

Vous fournissez petit Cœur du mort et Est prend du Roi.

2) *Quelle est la répartition des honneurs ?*

Est qui a fourni le Roi n'a pas la Dame, donc Ouest a entamé dans D109x, Est ayant Rxx.

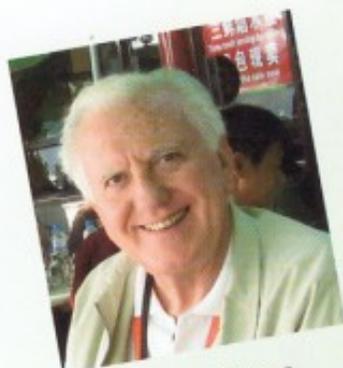
3) *Compte tenu de l'entame, comment sont les Carreaux ?*

Ouest n'ayant pas entamé Carreau doit avoir l'As. Est ayant fitté Carreau doit avoir la Dame quatrième, ou 4 petits.

Est continue Cœur, pour le 9 d'Ouest et l'As du mort. Vous jouez le ♠ 8 que vous laissez courir, et qui tient.

4) *Comment sont les Piques ?*

Ouest, que vous savez détenir 4 Piques, doit posséder Rxxx, Est ayant Vx. Vous continuez Pique, pour le Valet d'Est, votre Dame, et le Roi d'Ouest. Celui-ci encaisse la Dame de Cœur et joue le 13<sup>ème</sup> Cœur, que vous coupez.



**Albert Ohana**



**Gilles Quéran**



**Yves Jeanneteau**

Le Compte des Mains ! Vaste programme, me direz-vous - Vision dans l'espace - Stockage des informations - Mémorisation - Techniques de base - La terreur du joueur de Bridge ... Dans ce Précis, vous trouverez tout ce qui pourra vous être utile sur le sujet - Merci à Albert Ohana pour un travail préparatoire exceptionnel, et à Yves Jeanneteau pour les corrections et précisions nécessaires à la réussite d'un tel ouvrage - Ce livre n'est pas à lire d'un trait, il est à étudier, muni d'un papier et d'un crayon, c'est un livre écrit pour vous, pour vous faire progresser et pour vous faire plaisir - Un livre bien dans la tradition de l'école Bridge Plus.

Merci à Michel Bessis, enseignant, écrivain et joueur de grand talent pour son aimable préface.

Bridgement vôtre

Gilles QUÉRAN



9 782951 428188