

*Le jeu de la carte*

**ROBERT BERTHE  
NORBERT LÉBELY**

**PERFECTIONNEZ VOTRE JEU DE LA CARTE**

# **PAS À PAS**

**DÉFENSE À SANS-ATOUT  
ET À LA COULEUR  
APPROFONDISSEMENT**

**le  
Bridgeur**

ROBERT BERTHE ET NORBERT LÉBELY

---

# Pas à pas

## TOME 7

DÉFENSE À SANS-ATOUT ET À LA COULEUR  
APPROFONDISSEMENT

le  
Bridgeur

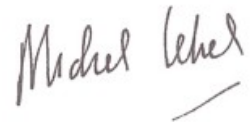
Berthe et Lébely se sont attaqués dans cet ouvrage au jeu de la carte contre le déclarant - le jeu de la défense -, la partie la plus difficile du bridge.

On joue deux fois plus souvent en défense qu'en face du mort.

Bien jouer en défense demande une grande concentration et une rapidité de décision. Une hésitation peut donner un renseignement précieux à l'adversaire, une signalisation trop précise également !

Nos duettistes se sont, comme à leur habitude, attachés à "découper" les différentes difficultés de la défense dans leur formule éprouvée du PAS à PAS, afin de vous fournir - un à un - tous les éléments indispensables pour trouver la bonne défense à la table.

Votre lecture terminée, si vous voulez progresser encore plus rapidement, jouez le plus souvent possible avec votre partenaire habituel et permettez-moi de vous donner un conseil : faites-lui confiance. La défense se joue à deux.



Michel Lebel

Lorsqu'en 2012, Philippe Cronier nous a suggéré d'écrire la suite des quatre premiers tomes de *Pas à Pas*, nous avons accueilli sa proposition avec enthousiasme.

Nous avons pleinement conscience des énormes progrès accomplis par la grande majorité des bridgeurs depuis les années 1980. Aussi nous est-il apparu indispensable d'ajouter à nos premiers livres une nouvelle dimension correspondant à leurs progrès et qui les complète.

Cette dimension, c'est ce qui doit sous-tendre et accompagner en permanence la mise en œuvre des coups techniques, à savoir la visualisation et la reconstitution de la force et de la distribution des mains cachées. À quoi bon disposer d'un très large arsenal d'armes si on les utilise «à l'aveugle» sans savoir si elles sont parfaitement adaptées à la situation spécifique à laquelle on est confronté.

Ne soyez pas surpris si, tout au long du tome 7, dont vous abordez la lecture et l'étude, nous vous interrogeons de manière répétitive - "Pas à Pas" oblige - sur le nombre de points d'honneurs de votre partenaire..., sur le total de levées immédiates du déclarant..., sur les déductions qu'il vous est possible de tirer des enchères, de l'entame, des cartes jouées, du plan de jeu du déclarant..., car ce sont les questions que vous devez vous poser systématiquement à la table à l'occasion de chaque donne et c'est des réponses à ces questions :

- Que dépendra l'efficacité de votre plan de défense.
- Que vous saurez quelle dose exacte d'activité et de passivité vous devrez injecter à l'occasion des donnes que vous jouerez en flanc, par quatre et par paires.

Une dernière recommandation : ne vous précipitez pas, prenez votre temps lors de la lecture de ce livre, l'acquisition de bonnes habitudes exigeant beaucoup de patience, d'attention, de concentration... Imprégnez-vous à votre rythme des notions exposées, des conseils prodigués et vous franchirez ainsi une nouvelle étape vers une plus grande maîtrise en flanc.

**Robert Berthe et Norbert Lébely**

Partie 1

---

# Donnes explicatives.

## Donne 1

♠ 54	
♥ 10543	
♦ D7	
♣ A10542	
N	♠ 32
O	♥ DV97
	♦ RV10
S	♣ DV98

Match par quatre.

Vulnérables : Est-Ouest.

Donneur : Sud.

Sud	O	N	E
1♠	passé	1SA	passé
3♠	fin		

Contrat : 3 Piques.

Entame : As de Cœur.

### ***Sud dispose-t-il de sources de levées au mort ?***

Oui, et elles sont au nombre de deux :

- Une couleur cinquième à Trèfle (défausse sur des extra-gagnantes - plan n°2).
- Un doubleton à Carreau (coupe du côté court - plan n°1).

### ***Pouvez-vous prévoir le déroulement de cette donne ?***

Oui, en ce qui concerne les Trèfles, vous savez que cette couleur est inexploitable pour deux raisons :

- L'extrême qualité de votre teneur (♣DV98).
- Le manque de communications vers le mort.

En revanche, si Sud détient trois Carreaux, il peut éliminer une perdante par la coupe si vous ne vous y opposez pas.

### ***Votre partenaire est-il aussi bien informé que vous ?***

Non, contrairement à vous, il a toutes les raisons de redouter la longue à Trèfle.

### ***Alors, que faut-il faire ?***

Saisissez les rênes de la défense et ceci d'autant plus que la contre-attaque à l'atout doit peut-être venir de chez vous, par exemple si Ouest possède la Dame de Pique troisième ou le Roi second.

### ***Comment transmettre le message à votre partenaire ?***

À la première levée, appelez-le en fournissant la Dame de Cœur sur l'As (appel classique de la Dame avec Dame-Valet sur l'entame de l'As promettant As-Roi).

**Que fera-t-il ?**

Il poursuivra d'un petit Cœur sous son Roi pour votre 9 et si, comme vous l'espérez, Sud possède au moins deux cartes à Cœur, vous jouerez atout une première fois et vous renouvelerez l'opération lorsque vous reprendrez la main au Roi de Carreau (lutte contre le plan n°1).

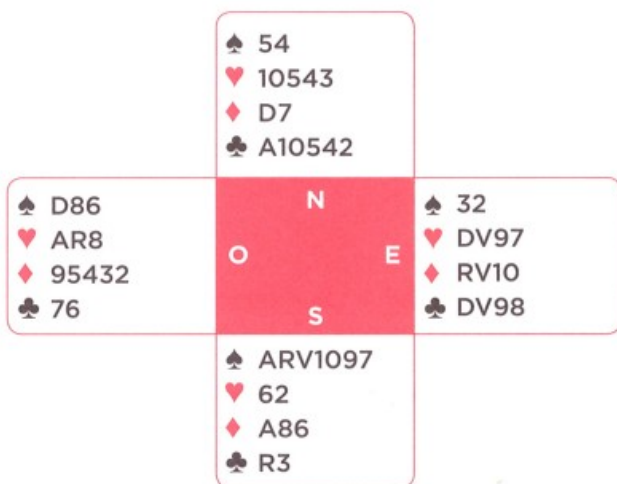
**Que déduira votre partenaire de votre contre-attaque à l'atout ?**

Que vous avez les Trèfles sous contrôle, une action d'un défenseur pouvant être pour son associé tout aussi significative que la signalisation.

**Principe**

Une défense efficace repose sur l'anticipation des différents plans de jeu à la disposition du déclarant (en raison de la présence ou non de coupes, d'extra-gagnantes ou d'honneurs dans le cas des contrats à l'atout).

Parfois, il arrive que l'un des deux défenseurs soit mieux placé que l'autre pour prévoir quelle ligne de jeu pourrait être couronnée de succès. Ce sera alors à lui qu'incombera la mission de prendre les mesures susceptibles de la contrecarrer.



Tout comme dans les six précédents tomes de Pas à Pas, vous pourrez, grâce à la Table générale, accéder à un thème qui vous intéresse particulièrement en vous référant aux chiffres pour les Donnes de la première partie et aux lettres pour les Exercices de la deuxième partie.

## Flanc à Sans-Atout

### FLANC ACTIF

Préserver une reprise du partenaire.....	B
Plonger en second d'un As pour rejouer la couleur du partenaire.....	D
Contre-attaque urgente .....	2-7-12-25-31-G
Couleur bloquée à l'entame.....	3
Laisser-passer avec Rxx sur entame du Valet .....	41
Contre-attaque de la Dame avec Dxxx.....	43
Contre-attaque petit sous ADxxx avec RVx au mort .....	46
Coup de l'Empereur contre Baiser à la Reine .....	Z

### FLANC OBSTRUCTIF

Laisser-passer.....	8-15-47
S'attaquer aux communications du déclarant.....	8-19-45
Plonger en second.....	19
Ne pas prendre le Valet avec la Dame .....	47

### FLANC PASSIF .....

13-16-32

### COMPTE DES POINTS .....

2-5-7-8-12-16-25  
33-45-46-50-G-S

### COMPTE DES LEVÉES DU DÉCLARANT .....

7-31-32-D-G

### DÉDUCTIONS DES ENCHÈRES .....

2

### DÉDUCTIONS DE L'ENTAME.....

47-D

### DÉDUCTIONS DE LA LIGNE DE JEU DU DÉCLARANT....

47

### HYPOTHÈSE DE NÉCESSITÉ.....

12-23



**SIGNALISATION**

Pair-impair.....	8-25-33-37
Pair-impair du résidu.....	5-D
Signal préférentiel.....	3-12-25
Petit prometteur en contre-attaque.....	7
Gros décourageant en contre-attaque.....	S

**SUJETS DIVERS**

Défausse.....	5-J-12-50
Manœuvres trompeuses.....	10-16-33-37-E
Règle de 11.....	J
Assurer la chute en match par quatre.....	T
Sélectionner la bonne carte en contre-attaque.....	7-G

<b>TOURNOI PAR PAIRES</b> .....	16-S
---------------------------------	------

**Flanc à la couleur**

<b>LUTTE CONTRE LE PLAN N°1</b> (coupes du côté court).....	1
---	---

**LUTTE CONTRE LE PLAN N°2** (défausse de perdantes) ...

Contre l'affranchissement par la coupe.....	6-30
Affranchissement de gagnantes.....	9-21-34-Q-X
Couper les communications avec la longue du mort.....	10-17-P
Contre-attaque urgente.....	14-34-X
Intercaler un honneur.....	36
Faire couper le mort.....	40
Couper les communications.....	44
Rejouer dans une fourchette du mort.....	39-48-Q-X

<b>FLANC PASSIF</b> .....	4-32-W
---------------------------	--------

<b>DÉDUCTIONS DES ENCHÈRES</b> .....	9-10-14-20-21-X
--------------------------------------	-----------------

<b>DÉDUCTIONS DU JEU DU DÉCLARANT</b> .....	M-Y
---	-----

<b>COMPTE DES POINTS</b> .....	9-10-11-17-21-28-29 34-40-41-A-E-H-L- N-O-P
--------------------------------	---

## RECONSTITUTION DE LA DISTRIBUTION DU DÉCLARANT .....

10-18-20-27-28-38  
42-F-P

## COMPTE DES LEVÉES DU DÉCLARANT

32-Q-W

### JEUX DE COUPE

Coupes en flanc .....	22-24-30-K-N-O-U
Ouvrir sa coupe.....	24
Ouvrir la coupe du partenaire.....	27-39
Raccourcir le déclarant.....	26
Encaisser l'As d'atout .....	22
Ne pas encaisser l'As d'atout.....	M
Donner à couper après un coup à blanc .....	M
Ne pas couper .....	35
Couper au lieu de défausser.....	C
Différer une coupe.....	O
Promotion d'atout.....	11-F-I-L
Jouer dans coupe et défausse.....	11-42-F-I-L

### SIGNALISATION

Pair-impair.....	24-30-K
Appel-refus .....	A
Préférences .....	30-U
Inverser l'ordre Roi-As en troisième .....	U

### SUJETS DIVERS

Défausse.....	23-28
Partir de la carte juste .....	14
La seule chance.....	K
Interprétation de la carte du joueur n°3.....	E
Couvrir à bon escient .....	38
Ne pas couvrir honneur sur honneur .....	18
Déjouer une ruse du déclarant.....	O
Intercaler une carte intermédiaire.....	35
Ne pas mettre sa plus forte carte en troisième .....	H-R
Donner la main au partenaire à l'atout.....	Y
Lutte contre un placement de main.....	26
Ne pas prendre un Roi avec l'As.....	E
Merrimac sur la main cachée.....	49
Manœuvre trompeuse.....	24-O-V
Faire croire à un singleton au déclarant .....	V

### TOURNOI PAR PAIRES.....

4-6-9-20-21-24  
R-U-V-W-X

**ROBERT BERTHE / NORBERT LÉBELY**

PERFECTIONNEZ VOTRE JEU DE LA CARTE

## **PAS À PAS**

Défense à Sans-Atout et à la couleur - Approfondissement

Dernière livraison de la célèbre collection pédagogique des Pas à Pas, ce tome 7 est tout entier consacré au jeu de la défense.

Robert Berthe et Norbert Lébely ont pris acte des progrès accomplis depuis vingt ans par l'ensemble des bridgeurs français dans ce domaine. Fidèles à leur célèbre méthode de questions-réponses, ils ont aujourd'hui pour première ambition de nous aider à nous repérer, sur chaque donne, dans le choix efficace de l'une nombreuses techniques à la disposition du joueur de flanc.

Comment ? En insistant sur le travail fondamental à accomplir par tout défenseur qui veut progresser, à savoir visualiser et reconstituer les mains cachées. Les clés du compte de la main du déclarant sont celles qui ouvrent les portes du succès !

Mais attention, une dernière recommandation s'impose. Soyez patients, prenez le temps de faire, de refaire et de bien comprendre. Consultez fréquemment les exercices de fin de volume, véritables échauffements de votre intellect. À ce prix, vous tenez entre vos mains de quoi augmenter durablement votre plaisir de jouer au bridge.

### *Le jeu de la carte*

**Collection dirigée par Philippe Cronier.**

Une série d'ouvrages de référence rédigés par les meilleurs spécialistes, à destination de toutes les catégories de bridgeurs, du joueur occasionnel au joueur de compétition.

