

Marc KERLERO

FLANC  
MODE D'EMPLOI

BERNARD GRASSET  
PARIS

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation  
réservés pour tous pays.

© Editions Grasset & Fasquelle, 1996.

## Avant-propos

Le jeu de la carte en défense est le compartiment du jeu où l'écart de niveau est le plus grand entre les bridgeurs.

La raison principale en est que beaucoup s'obnubilent sur la signalisation et oublient de raisonner.

Ce livre n'a pas pour but de vous faire casser des squeezes \* (ou de produire d'autres flancs extraordinaires), mais de vous habituer à résoudre des problèmes qui se posent fréquemment à la table.

Les réponses seront souvent très simples, à condition de s'être posé les bonnes questions ! J'espère que, petit à petit, vous acquerrez les bons réflexes et que tout ce qui vous paraît encore mystérieux vous semblera de plus en plus accessible.

Sauf contre-indication préalable, vous êtes censé œuvrer en duplicate et non en tournoi par paires. Votre objectif est donc la chute du contrat adverse, traitant d'éventuelles surlevées filées avec le plus grand mépris.

Vous me trouverez peut-être parfois un peu dur avec vous. En effet, quelques-uns de ces problèmes sont assez ardues, mais, après tout, vous jouez AUSSI au bridge pour faire fonctionner vos méninges, non ?

Si vous attrapez mal à la tête, pensez à tous ces futurs adversaires qui, actuellement, s'abrutissent devant une niaiserie télévisuelle quelconque ... qu'est-ce que vous allez leur infliger vendredi prochain !

Bon courage.

Marc KERLERO

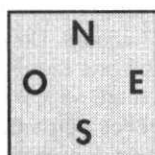
\* Rien qu'une fois !



## Exercice n° 1

Mise en jambe

♠ R V 9  
♥ 9 8 5 4  
♦ D V 10 6  
♣ 7 4



♠ A 10 4  
♥ V 6 2  
♦ A 8 4  
♣ A 9 5 3

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥ 4♥	1♠* Fin	3♥	1♣ -

\* Ne promet pas 5 cartes

**Tous vulnérables**

**Entame : 2 de Pique**

Le mort passe le Valet que vous prenez de l'As.

A vous ...

## Solution de l'exercice n° 1

♠ RV9  
♥ 9854  
♦ DV106  
♣ 74



♠ A104  
♥ V62  
♦ A84  
♣ A953

Contrat : 4♥  
Entame : 2 de Pique

Le mort passe le Valet que vous prenez de l'As.

Avec vos trois As, il suffit qu'Ouest réalise une levée. Comme il n'y a plus d'espoir à Pique (l'entame du 2 dévoilant les cinq cartes), il faut espérer chez lui une levée d'atout ou un Roi. S'il possède un honneur d'atout sec, le coup chutera toujours. De même si Sud possède deux Carreaux perdants (on ne voit pas bien où il pourrait les mettre). En revanche, les Carreaux du mort risquent de procurer une ou deux défausses à Sud pour ses Trèfles perdants et il peut y avoir urgence à rejouer de la couleur. Vous avez donc droit à un bon point si vous avez rejoué As de Trèfle et Trèfle. Cela étant, Sud n'ayant sûrement pas le Roi de Trèfle sec, pourquoi ne pas rejouer un PETIT Trèfle à la seconde levée ? Si Sud possède Roi-Valet, il va peut-être se tromper.

	♠ RV9	
	♥ 9854	
	♦ DV106	
	♣ 74	
♠ D7632		♠ A104
♥ -		♥ V62
♦ 9753		♦ A84
♣ D862		♣ A953

	♠ 85	
	♥ ARD1073	
	♦ R2	
	♣ RV10	

Si vous avez trouvé ce premier «problème» un peu trop facile, sachez que lors d'un duplicate important, un joueur de première série a joué As de Trèfle, puis, ne parvenant pas à «lire» le Trèfle d'Ouest, a continué par As de Carreau et Carreau !!!

Heureusement pour lui, la main de Sud était

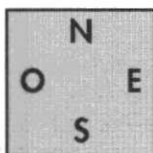
♠ 85	et Ouest n'a pas été squeezé entre son Roi de
♥ ARD103	Trèfle et sa Dame de Pique à cause du 10 d'Est
♦ R2	(conservé par hasard) : ce jeu est parfois profondément
♣ DV108	injuste ...

## Exercice n° 2

Brillant ...

♠ 7 3  
♥ 7 5 3  
♦ R D 9 8 5  
♣ R 5 2

♠ D V 8 4  
♥ R 6  
♦ 7 3 2  
♣ A 10 7 3



<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>
1SA	-	3SA	Fin

**Nord-Sud** vulnérables

Entame : **4 de Pique**

Le 10 de Pique d'Est pousse au Roi de Sud qui joue Trèfle vers le Roi du mort, puis Trèfle vers son Valet (Est fournissant le 4 et le 9).

Vous prenez de l'As et c'est à vous.

## Solution de l'exercice n° 2

♠ 73  
♥ 753  
♦ RD985  
♣ R52

♠ DV84  
♥ R6  
♦ 732  
♣ A 1073



Contrat : 3SA  
Entame : 4 de Pique

Le 10 de Pique d'Est pousse au Roi de Sud qui joue Trèfle vers le Roi du mort, puis Trèfle vers son Valet (Est fournissant le 4 et le 9).

Bizarre, bizarre ... Pourquoi Sud attaque-t-il une couleur pourrie (il n'a pas mieux que Dame-Valet quatrièmes blancs à Trèfle), dédaignant les beaux Carreaux du mort ?

*Réponse* : parce qu'ils n'ont pas besoin d'être affranchis, étant déjà maîtres ! On peut donc créditer Sud, à coup sûr, de l'As de Carreau. Comme on lui connaît déjà As-Roi de Pique (depuis la première levée) et Dame-Valet de Trèfle (non, il n'a pas le Valet de Trèfle troisième !), cela nous amène déjà à 14 ou 15 points H chez lui (suivant qu'il possède ou non le Valet de Carreau). D'autre part, il pourra réaliser ses neuf levées dès qu'on lui rendra la main (cinq Carreaux, deux Piques et deux Trèfles).

*Conclusion*, il y a urgence à essayer d'encaisser la chute maintenant, et elle ne peut provenir que des Cœurs si Est y possède l'As sixième ou As-Dame cinquièmes ...

*Remarque* : si le retour du Roi de Cœur est certainement spectaculaire, le raisonnement qui y amène vous paraît-il «vraiment» insurmontable ?

♠ 73  
♥ 753  
♦ RD985  
♣ R52

♠ DV84  
♥ R6  
♦ 732  
♣ A 1073

♠ 10652  
♥ AD1084  
♦ 64  
♣ 94

♠ AR9  
♥ V92  
♦ AV10  
♣ DV86

