

Balade – berges du Douro

Les quais, le pont et le porto

Le circuit nous incite à la photo et à l'alcool. Chaussures talon aiguille à laisser dans la valise.

Partant de l'hôtel IBIS, le circuit se termine Place de Ribeira offrant quelques superbes points de vue. Un parcours de 4,5km.

A droite, en sortant de l'hôtel

A droite sur rua Santo Ildefonso puis s'engager sur R. do Campinho (rue la plus à gauche) et poursuivre R de Entreparedes (à droite du bâtiment rose).

Légerement à gauche sur R. Augusto Rosa et à droite a hauteur de R. do Cativo.

En fin de la R. Chã, on s'engage dans l'avenue Vimaras Peres. On aperçoit au loin les rails du tram.

On traverse le pont sur l'étroit passage piéton du tablier supérieur.

1 – Muraille médiévale

2 – Funiculaire reliant les quartiers de Batalha et Ribeira

Funiculaire Guindais / Année de construction : 2004

Vitesse : 5 m/s / Durée du parcours : Env.1 min

Altitude gare amont : 75 m / Dénivelé : 61 m / Longueur : 281,10 m

3 – Pont de Louis

Conçu par l'ingénieur Teofilo Seyrig, disciple de Gustave Eiffel, il fait 395 mètres de long, 8 mètres de large et pèse 3045 tonnes. Son arche est considérée comme l'une des plus grandes arches au monde faite en acier.

On s'éloigne du pont en suivant les rails du tram ou en passant dans le jardin de Morro.

Après 300m, s'engager sur petite voie montante « Monumento » à gauche. Un effort récompensé par un vue sublime.

4 - Mosteiro da Serra do Pilar

L'Église, caractérisée par sa forme circulaire, est une réplique de l'Église de Santa Maria Redonda, à Rome, et est couverte d'une voûte hémisphérique. Elle fut construite en 1538 par les maîtres Diogo de Castilho et Jean de Rouen pour les Chanoines Réguliers de Saint Augustin.

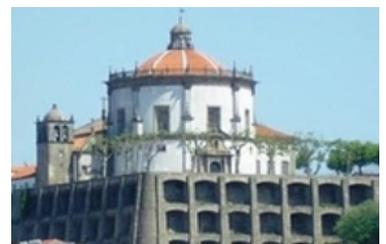
Elle mit 72 ans à être achevée, par manque de budget des chanoines et en raison de la situation politique de l'époque – le royaume du Portugal avait été pris par la voisine Espagne, le local ayant même adopté le nom d'une sainte espagnole, Notre-Dame de Pilar.

En 1832, lors du Sièg de Porto, on reconnut la valeur militaire des lieux et le couvent fut transformé en forteresse improvisée. Au début du XXe siècle, il devint Caserne des Troupes, étant actuellement sous la responsabilité du Régiment de l'Artillerie de Serra do Pilar.

À l'intérieur, on remarquera quelques retables en bois sculpté doré, avec des colonnes salomoniques, et les sculptures en bois polychrome, du XVIIIe siècle, figurant Sainte Eulalie, Sainte Apolline et Saint Augustin.

Face à l'Église, se trouve un magnifique mirador, d'où l'on peut observer la ville de Porto et le fleuve Douro.

Entrée : 1,00€ décevant !



On revient sur nos pas jusqu'au pont et avant celui ci, on prend à droite la rue Casino de Ponte qui devient rue Cabo Simão.

Une fourche... on prend à droite et l'on passe devant le passage piétons du tablier inférieur. (passage que nous empruntons pour revenir sur l'autre rive).

On se dirige vers la berge et on longe le Douro.

C'est sur l'autre rive du Douro, à Vila Nova de Gaia, que se trouvent les caves de Porto. Si le vin porte le nom de la ville, c'est dans l'intérieur du pays, dans la vallée du Douro, que celui-ci est produit. De nombreuses caves se visitent. Si nous optons pour « Yellow City Tour, une visite des caves Calem est incluse.

5 - Cave – maison Porto CALEM

Également un peu plus loin dans la même rue = cave Ramos , cave Ferreira, Sanderman

Entrée : 6,00€ avec dégustation

8 – Téléphérique de Gaia

Entrée : 6,00€

Revenir au pont par le même chemin en longeant la berge ou par une petite rue parallèle.

Emprunter le passage piéton au niveau du tablier inférieur pour retraverser le Douro.

9 – Quai de Ribeira

Les quais de Porto sont on ne peut plus photogéniques. Les restaurations des bâtiments anciens ont été réalisées avec goût.

Continuer sur le quai de Estiva et lorsqu'il devient moins large, prendre à droite vers la petite place.

Laisser une rue à droite à recuperer pour revenir dans le vieux Ribeira

10 - Casa do Infante

Considéré comme l'un des édifices les plus anciens de la ville de Porto, la Casa do Infante daterait du XIII^e siècle. Elle est composée par un ensemble de bâtiments où fonctionnaient les divers services de la couronne. Les historiens pensent que c'est dans cette demeure que serait né l'infant D. Henrique.

A l'intérieur, de jolies mosaïques romaines valent bien qu'on leur prête un peu d'attention.

Aujourd'hui c'est un musée où vous pouvez voir des ruines anciennes et des objets archéologiques, tout comme savoir plus sur l'histoire de la ville de Porto.

Entrée : 2,50€

S'engager dans la rue de Fonte Taurina pour déboucher sur la place de Ribeira

11 – Place de Ribeira

12 - Le quartier de Ribeira

C'est le quartier le plus emblématique et le centre historique de la ville de Porto. Classé au patrimoine mondial de l'Unesco en 1996, il faut se balader (jusqu'à se perdre) dans les petites ruelles pour découvrir la beauté des lieux. La vieille ville est une succession de maisons hautes et étroites dont certaines (à l'abandon) n'ont pas résisté à l'épreuve du temps. C'est ici que l'on peut encore découvrir l'âme de Porto. Linges aux balcons, petits commerces, restaurants typiques...une vie de quartier comme autrefois.

Au retour, pour regagner le haut de la colline , choisir entre le funiculaire dos Guindais ou les escaliers

13 – Le funiculaire



